

ASCOLTO
LEGGO
RESPIRO
IMPARO 11° anno



Laboratorio gratuito sulla voce e la lettura
per le sezioni/classi dell'infanzia e del
primo ciclo e secondo ciclo scolastico,
pubbliche e private con sede nel territorio del
Comune di Piacenza

Da alcuni anni il Teatro Trieste 34 promuove
un laboratorio gratuito sull'utilizzo della voce e
sulla lettura rivolto ai piccoli lettori, un popolo
di lettori che va incoraggiato, fin dall'infanzia,
alla passione per i libri e la lettura.

PER CHI È

Il progetto, rivolto alle scuole dell'infanzia e del primo
ciclo prevede un incontro **GRATUITO** di 1 ora per
classe, in base al calendario di incontri.

In base alla età delle classi/sezioni aderenti ed alle
capacità di lettura, l'incontro potrà essere:

- 1) lettura ad alta voce di libri e favole da parte
dell'operatore teatrale
- 2) gioco/laboratorio sulla voce e la sua modulazione
- 3) gioco/laboratorio sulla voce e sulla lettura

DOVE

Ostello del Teatro, Via Tinto 29 a Piacenza

CALENDARIO NOVEMBRE

11 12 13 14 15

dalle ore 9,00 alle ore 10,00 e

dalle ore 10,00 alle ore 11,00

ISCRIZIONE ENTRO IL 31 OTTOBRE

per iscrizione: tel 329 8521350

TRIESTE34

POF Trieste 34
Progetti di educazione
teatrale **gratuiti** per
docenti e studenti

Via Trieste, 34 - Piacenza

329 8521350

info@trieste34.com - info@acpkd.it

APPRENDISTA REGISTA

6° anno



Laboratorio di Tecniche Teatrali Apprendere tecniche teatrali che ti aiutino a creare un piccolo spettacolo con la tua classe

PREMESSA Il laboratorio teatrale SI propone di dare ai docenti partecipanti una serie di informazioni pratiche per un utilizzo consapevole della didattica teatrale permettendo agli insegnanti partecipanti di apprendere differenti linguaggi di comunicazione teatrale, sviluppare la creatività, imparare a interpretare un ruolo.

METODOLOGIA DI LAVORO

Nel laboratorio saranno spiegate, in modo pratico e partecipativo, alcune tecniche teatrali dal linguaggio non verbale al mimo, per scoprire e conoscere le potenzialità del corpo come strumento di creazione e rappresentazione d'immagini. Partendo dallo studio dell'immagine (es. quadro, fotografia) o dal movimento libero nello spazio, si arriverà a creare una o più scene dello spettacolo.



DOCENTI
FILIPPO ARCELLONI
*attore, regista,
formatore teatrale,
direttore artistico
della compagnia PKD
e del Teatro Trieste 34*

COSTI

GRATUITO

per i partecipanti

DURATA 10 incontri settimanali di 1 ora e per ogni incontro da

Giovedì 30 gennaio 2020
a Giovedì 26 marzo 2020,
dalle ore 20,00
alle ore 21,00

PERCORSO

Durante lo svolgimento di ogni percorso sarà dato ampio spazio ai momenti dell'invenzione, della sperimentazione creativa ed alla libertà interpretativa del singolo cercando di valorizzare ogni atto espressivo.

NUMERO PARTECIPANTI

minimo 10 partecipanti,
massimo 20 partecipanti

ABBIGLIAMENTO

comodo e adatto al movimento fisico



OSTELLO DEL TEATRO,
Via Trento 29, PIACENZA